

**CITTÀ DI LUMEZZANE**

**LA TORRE DELLE FAVOLE**  
**20 anni**

**ideazione e direzione artistica SONIA MANGONI**  
**coordinamento NICOLA SALVINELLI**  
**produzione SCENA URBANA**



**PINOCCHIO**

**Un classico senza tempo**  
**Un romanzo di formazione**  
**Una favola per tutti**

**La Torre delle Favole festeggia i 20 anni  
con una pubblicazione speciale  
un allestimento teatralizzato immersivo  
la Biblioteca delle Favole  
e tanti appuntamenti a tema**

**Dal 7 febbraio al 3 maggio 2026  
Torre Avogadro ospita *Pinocchio*  
Con le illustrazioni del Premio Andersen Cecco Mariniello**

## **PINOCCHIO La Torre delle Favole 20 anni**

---

### **Presentazione**

**Promossa dal Comune di Lumezzane, ideata e curata da Sonia Mangoni e coordinata da Nicola Salvinelli, La Torre delle Favole è una manifestazione annuale dedicata alla fiaba, con sede principale in Torre Avogadro.**

**Con *Pinocchio*, illustrato dall'artista Cecco Mariniello e pubblicato da Nuages nel libro da collezione con il testo integrale di Carlo Collodi, festeggia la ventesima edizione.**

**La narrazione dei momenti salienti del racconto nelle sale della Torre Avogadro è accompagnata dalle realizzazioni scenografiche e dalle installazioni interattive di Scena Urbana e Vulcano Studio.**

**Parte integrante del percorso la Biblioteca delle Favole, a cura del Sistema dei Beni Culturali e Ambientali di Valle Trompia e della Biblioteca Civica Felice Saleri di Lumezzane, che promuovono anche attività a tema in collaborazione con le associazioni del territorio.**

**Oltre 155.000 le presenze complessive di questi anni, tra visitatori e partecipanti alle varie iniziative collegate.**

**Per questa edizione più di 2.500 le prenotazioni raccolte prima dell'apertura.**

**Inaugurazione sabato 7 febbraio alle ore 17 con il sindaco Josef Facchini e l'assessore alla cultura Lucio Facchinetti, e con la presenza dell'artista.**

**Aperta fino al 3 maggio. Dal lunedì al venerdì visite teatralizzate per scuole e gruppi, la domenica per famiglie alle ore 15, 16 e 17. Ingresso su prenotazione.**

**Info: Comune di Lumezzane 030.8929 422-423 (orari ufficio) e Torre Avogadro 030 8971245 (domenica in orario di apertura). [www.latorredellefavole.it](http://www.latorredellefavole.it)**

---

### **COMUNICATO STAMPA**

---

#### **La Torre delle Favole festeggia il traguardo dei 20 anni**

Il 2026 segna un traguardo storico per La Torre delle Favole, che spegne venti candeline celebrando il burattino più amato di sempre: Pinocchio.

Il personaggio letterario italiano più famoso al mondo è il protagonista di un'edizione speciale caratterizzata da un allestimento teatralizzato nella storica sede di Torre Avogadro - che ospita anche la Biblioteca delle Favole - da una pubblicazione da collezione e da un corollario di appuntamenti collaterali. Tra libri a tema, rappresentazioni teatrali e un calendario di eventi diffusi, l'intera comunità si prepara a un anno di magia collodiana.

#### **Un anno nel segno di Pinocchio**

Le iniziative dedicate a *Pinocchio* proseguiranno infatti per tutto il 2026, con incontri e spettacoli pensati per celebrare degnamente i vent'anni di un progetto culturale fortemente sostenuto dall'amministrazione comunale. Un progetto incentrato sulla valorizzazione della letteratura per l'infanzia, l'arte dell'illustrazione e la narrazione teatrale.

Il viaggio attorno al personaggio nel suo cammino per diventare un "bambino vero" offrirà l'occasione per riscoprire il capolavoro di Carlo Collodi, vero e proprio romanzo di formazione, e per riflettere sul valore dell'educazione, della conoscenza e del pensiero critico come bussola per navigare la complessità del mondo contemporaneo.

#### **Dal 7 febbraio al 3 maggio in Torre Avogadro**

Torre Avogadro, edificio quattrocentesco adibito a Galleria Civica (Lumezzane Pieve, via Caduti 2) è la sede principale della manifestazione.

Promossa dal Comune di Lumezzane e coordinata da Nicola Salvinelli, la nuova edizione della Torre delle Favole ideata e curata da Sonia Mangoni sarà inaugurata sabato 7 febbraio alle ore 17 dal sindaco Josef Facchini e dell'assessore alla cultura Lucio Facchinetti, alla presenza dell'artista Cecco Mariniello. Rimarrà aperta fino al 3 maggio.

#### **L'opera di Collodi in un volume da collezione edito da Nuages**

Cecco Mariniello, l'artista due volte Premio Andersen che ha partecipato al progetto in corso, ha realizzato una serie di illustrazioni raccolte nel libro *Le avventure di Pinocchio* con il testo

integrale di Carlo Collodi. Il titolo, in un volume da collezione, va ad aggiungersi alla collana creata per La Torre delle Favole da Nuages, casa editrice milanese specializzata nell'illustrazione fondata da Cristina Taverna, che ha aperto le iniziative per il ventennale ospitando (dal 14 gennaio) nella galleria di via del Lauro a Brera l'esposizione delle tavole originali.

### **Le illustrazioni del Premio Andersen Cecco Mariniello**

Le immagini ricche e colorate create dall'artista Cecco Mariniello si materializzano nella realizzazione di un percorso animato, dove la narrazione dei momenti salienti della storia si dipana nelle sale della torre, trasformate in una galleria di ambientazioni scenografiche per coinvolgere i partecipanti in un'esperienza immersiva tra gioco e racconto.

### **Il Tappeto Magico e l'allestimento scenografico di Scena Urbana e Vulcano Studio**

Nel percorso è imprescindibile un'installazione multimediale (nella grande Sala del Camino) che, oltre a offrire un'ambientazione suggestiva e mutevole che accompagna la narrazione, accoglie i partecipanti nel gioco del Tappeto Magico.

L'allestimento scenografico è firmato da Scena Urbana: Anna Berna, Dario Pasotti e Andrea Giuliano, e da Vulcano Studio: Riccardo Angarano e Caterina Perinetti. A loro si deve anche il grande ritratto tridimensionale di Pinocchio sulla facciata della Torre che accoglie i visitatori all'ingresso.

### **Uno spettacolo con cinque "Fate Turchine"**

La messa in scena di *Pinocchio* in Torre Avogadro è un adattamento originale dal libro di Collodi.

La riduzione teatrale di Sonia Mangoni è affidata all'interpretazione di cinque "Fate Turchine": Clara Bonomi, Giulia Franzoni, Giada Cuppari, Sofia Gaida e Veronica Venturini - che si alterneranno nella conduzione - con la partecipazione di Ester Borghetti, Angela Pintossi, Anna Pozzi, Elisabetta Saottini, Margherita Svanera.

Lo spettacolo porta in scena il microcosmo collodiano attraverso i suoi personaggi principali, mettendo in luce l'amore incondizionato di Geppetto, il potere salvifico della Fata, la voce della coscienza che parla attraverso il Grillo, la figura ambivalente di Mangiafoco e le ladronesche furberie della Volpe e il Gatto. Sono le figure chiave del viaggio tra ingenuità e redenzione che porterà il burattino Pinocchio - che si materializza nella realizzazione dell'artigiano Mario Rainieri degli Amici dell'Arte di Lumezzane - a diventare un bambino vero.

### **La Biblioteca delle Favole**

Parte integrante del percorso, nelle sale al piano terra, è la Biblioteca delle Favole, con scaffali tematici di libri selezionati. La mostra bibliografica, realizzata dal Sistema Bibliotecario di Valle Trompia con la Biblioteca Civica Felice Saleri, dopo la chiusura della manifestazione in Torre Avogadro verrà messa a disposizione delle Biblioteche afferenti al Sistema Valle Trompia per la circuitazione.

### **Gli Appuntamenti della Biblioteca e le aperture straordinarie al Planetario**

Intorno a *Pinocchio* sono in programma iniziative e attività collegate: incontri, letture, laboratori creativi in collaborazione con enti e associazioni del territorio.

Gli *Appuntamenti* della Biblioteca Civica Felice Saleri, in collaborazione con SiBCA, Amici dell'Arte Lumezzane, ARTrama, Tempo Libero e Claudio Bontempi, propongono un programma in sei date (10 febbraio; 5, 10 e 19 marzo; 9 e 16 aprile, dalle ore 16.30) per diverse fasce d'età. La partecipazione è gratuita dietro prenotazione presso la Biblioteca Civica Felice Saleri (030 8929 460).

Sono inoltre previste due aperture domenicali straordinarie del Planetario di Lumezzane, con possibilità di abbinare la visita alla Torre delle Favole con la proiezione spiegata del cielo stellato (12 e 19 aprile ore 16.30, prenotazioni 030 872164).

### **Immaginare Pinocchio con l'artista Cecco Mariniello**

Agli adulti è riservato il laboratorio *Immaginare Pinocchio* con Cecco Mariniello (sabato 18 aprile dalle ore 15, presso la sede degli Amici dell'Arte, laboratorio gratuito per 20 partecipanti, prenotazioni presso la Biblioteca Civica).

## **Pinocchio: una tappa irrinunciabile**

*Pinocchio* era atteso da tempo come tappa irrinunciabile nel percorso della Torre delle Favole. Negli anni, la manifestazione ha fatto rivivere alcuni tra i personaggi più conosciuti e amati dal mondo delle fiabe, con qualche eccezione per alcune figure inedite o progetti speciali, come *Iosù* di Alessandro Sanna e *Rondinella* di Luca Caimmi, i *Cappuccetti rossi* di Sara Poli e Gabriella Goffi e l'opera multimediale *Con la musica dell'acqua*, frutto della collaborazione con TPO-Teatro di Piazza o d'Occasione di Prato.

## **Tante fiabe classiche interpretate da grandi illustratori**

La rievocazione delle fiabe classiche è stata connotata dalla partecipazione di numerosi artisti di fama, che con le loro illustrazioni hanno prestato la propria inconfondibile cifra stilistica al progetto: l'amatissima Nicoletta Costa con *Hansel e Gretel* e *I Tre Porcellini*, Chiara Carrer con *Il Gigante Egoista*, Sophie Fatus con *Biancaneve e I Musicanti di Brema*, Antonella Abbatiello con un originale *Brutto Anatroccolo* sviluppato attraverso il gioco dell'oca, Fabian Negrin con *Aladino*, Arianna Papini con *I vestiti nuovi dell'Imperatore*, Arianna Vairo con *Pollicino* e Sonia Maria Luce Possentini con un'incantevole *Regina delle Nevi*.

Nel 2020 la Torre Avogadro è stata protagonista degli acquerelli magistrali di Marina Marcolin per *Raperonzolo*, allestimento ripreso nel 2023 dopo la pausa globale della pandemia.

La rassegna è proseguita con il *Robin Hood* onirico di Matteo Bertaccini e *Apriti, Sesamo!* da *Ali Babà e i quaranta ladroni* nel segno elegante e contemporaneo di Alicia Baladan.

## **Il tributo a Lele Luzzati**

Una menzione speciale va al grande Emanuele "Lele" Luzzati, artista di fama internazionale scomparso nel 2007, che con grande generosità abbracciò il progetto nel 2003 con *Peter Pan*, e che La Torre delle Favole volle ricordare in occasione dei 10 anni di attività con una speciale riedizione, in collaborazione con Museo Luzzati di Genova e a cura dei collaboratori più stretti del maestro, per celebrare un genio assoluto dell'arte visiva.

## **Superate le 155.000 presenze**

Ogni anno migliaia di alunni e numerosi gruppi familiari visitano La Torre delle Favole. Nel 2025 è stato superato il traguardo delle 155.000 presenze complessive di 19 edizioni, in Torre Avogadro e nei vari luoghi di iniziative collegate (laboratori, letture, spettacoli, mostre bibliografiche, riallestimenti).

## **Più di 2.500 prenotazioni prima dell'apertura**

Per questa edizione si sono ad oggi accreditate le scuole primarie e dell'infanzia di una quarantina di comuni, da Lumezzane e limitrofi a tutto il territorio provinciale, ad alcune zone del bergamasco, del trentino e del mantovano, per un totale che supera le 2.500 presenze.

## **Le visite teatralizzate per scuole e famiglie: info e prenotazioni**

Le visite teatralizzate sono in programma dal lunedì al venerdì per le scuole dell'infanzia e primarie e per i gruppi; la domenica pomeriggio (alle ore 15, 16 e 17) per le famiglie. Prenotazioni presso il Comune 030.8929 422-423 negli orari d'ufficio, la domenica presso Torre Avogadro allo 030 8971245 negli orari di apertura (10 -12 e 14.30 -18). Per partecipare alle rappresentazioni domenicali è richiesto l'acquisto del libro *Le avventure di Pinocchio* per ogni famiglia (massimo 6 persone).

**La Torre delle Favole è promossa** dal Comune di Lumezzane con il sostegno di Provincia di Brescia, Regione Lombardia, Fondazione Asm, SiBCA, RBBC.

**Si ringraziano** le aziende che hanno dato il loro contributo alla realizzazione dell'edizione 2026: Modulgrafica Caldera, Fratelli Salvatti, La Nuova Doso, EdilPieve, Renato Cavagna, e Inprofumeria, Forneria Perotti.

*Con preghiera di pubblicazione /diffusione*

## INFO

---

**Comune di Lumezzane** Area Cultura e Comunicazione  
**030 8929 422 - 423** negli orari di apertura dell'ufficio  
**www.comune.lumezzane.bs.it**

**Torre Avogadro** via Caduti 2 - Lumezzane Pieve (Brescia)  
**030 8971 245** negli orari di apertura

**Sonia Mangoni**  
**sonia.mangoni@alice.it**  
**339.5354340**

**L'ingresso alla Torre delle Favole** è riservato ai partecipanti alla visita teatralizzata.

**L'ingresso è su prenotazione** ed è vincolato all'acquisto del libro *Le avventure di Pinocchio* per ogni classe (visite scolastiche) o per ogni famiglia (visite domenicali, gruppo di massimo 6 persone).

**Aperta dal lunedì al venerdì per scuole e gruppi**

prenotazioni 030 8929 422 – 423 (segreteria, dal lunedì al venerdì, orario ufficio)  
[ufficio.comunicazione@comune.lumezzane.bs.it](mailto:ufficio.comunicazione@comune.lumezzane.bs.it)  
referente prenotazioni scuole Maria Grazia Tateo 030 8929 442 (orario ufficio, mattina)

**Aperta la domenica per famiglie con ingresso alle ore 15 - 16 - 17**

prenotazioni 030 8929 422 - 423 (segreteria, dal lunedì al venerdì, orario ufficio)  
030 8971 245 (Torre Avogadro, domenica ore 10-12 e 14.30-18)

## LA TORRE DELLE FAVOLE

### Il progetto

**Progetto unico nel suo genere**, La Torre delle Favole coniuga arte, letteratura e teatro per un'esperienza formativa e divertente.

Promossa dal Comune di Lumezzane, ideata e curata da Sonia Mangoni con il coordinamento di Laura Staffoni fino al 2016 e di Nicola Salvinelli, responsabile dell'Area Segreteria e Comunicazione, per le successive edizioni, La Torre delle Favole si è consolidata come appuntamento molto partecipato dalle scuole e dalle famiglie.

**La Torre delle Favole ospita ogni anno una fiaba**, con un originale allestimento nelle sale di Torre Avogadro, edificio quattrocentesco di rilevanza storico-artistica.

Ogni edizione vede il contributo di un artista dell'illustrazione che, partendo dalla fiaba scelta, ne propone una personale interpretazione.

Le illustrazioni, raccolte in una pubblicazione, sono il punto di partenza per la creazione di un percorso teatralizzato che prevede anche momenti di interazione con il pubblico, dove la narrazione affidata ad attori e animatori si svolge in un ambiente allestito con installazioni scenografico-multimediali.

### Le 20 edizioni e i libri

#### dal 2003 al 2026

**Cappuccetti Rossi** 8 novembre - 14 dicembre 2003

progetto originale con l'installazione artistica di Sara Poli e Gabriella Goffi

libro: *Cappuccetti Rossi nella Torre delle favole*, Nuages 2003

**Peter Pan** 6 novembre 2004 - 6 gennaio 2005

illustrazioni di Emanuele Luzzati

libro: *Peter Pan e Wendy*, Nuages 2004

**Hansel e Gretel** 12 novembre 2005 - 15 gennaio 2006

illustrazioni di Nicoletta Costa

libro: *Hansel e Gretel*, Nuages 2005

**Il Gigante Egoista** 18 Novembre 2006 - 28 Gennaio 2007

illustrazioni di Chiara Carrer

libro: *Il Gigante egoista*, Nuages 2006

**Biancaneve** 17 novembre 2007 - 27 gennaio 2008

illustrazioni di Sophie Fatus

libro: *Biancaneve*, Nuages 2007

**Il Brutto Anatroccolo** 16 novembre 2008 - 22 febbraio 2009

illustrazioni di Antonella Abbatiello

libro: *Il brutto anatroccolo*, Nuages 2008

**I Tre Porcellini** 14 novembre 2009 - 28 febbraio 2010

illustrazioni di Nicoletta Costa

libro: *I tre porcellini*, Nuages 2009

**Aladino e la lampada magica** 13 novembre 2010 - 28 febbraio 2011

illustrazioni di Fabian Negrin

libro: *Aladino e la lampada magica*, Nuages 2010

**I Musicanti di Brema** 12 novembre 2011 - 26 febbraio 2012

illustrazioni di Sophie Fatus

libro: *I musicanti di Brema... alle prese con la banda*, Nuages 2011

**Peter Pan La Torre delle Favole 10 anni** 2 dicembre 2012 - 3 marzo 2013

illustrazioni di Emanuele Luzzati

libro: *Peter Pan e Wendy*, Nuages 2012

**I vestiti nuovi dell'Imperatore** 30 novembre 2013 - 9 marzo 2014

illustrazioni di Arianna Papini

libro: *I vestiti nuovi dell'imperatore*, Nuages 2013

**Con la musica dell'acqua** 7 febbraio - 31 maggio 2015

progetto originale realizzato in collaborazione con Tpo - Teatro di Piazza o d'Occasione di Prato

libro: *Con la musica dell'acqua*, La Torre delle Favole 2015

**Rondinella. Storia di un pesce volante** 16 gennaio - 10 aprile 2016

illustrazioni di Luca Caimmi

libro: *Rondinella. Storia di un pesce volante*, Nuages 2015

**Pollicino** 29 gennaio - 12 aprile 2017

illustrazioni di Arianna Vairo

libro: *Pollicino*, Nuages 2016

**Iosù** 28 gennaio - 15 aprile 2018

illustrazioni di Alessandro Sanna

libro: *Iosù*, Nuages 2107

**La Regina delle Nevi** 3 febbraio - 17 aprile 2019

illustrazioni di Sonia Maria Luce Possentini

libro: *La Regina delle Nevi*, Nuages 2018

**Raperonzolo** (edizioni 2020 e 2023)

in programma dal 2 febbraio al 19 aprile 2020

5 marzo - 13 maggio 2023

illustrazioni di Marina Marcolin

libro: *Raperonzolo*, Nuages 2020

**Robin Hood** 25 febbraio - 26 maggio 2024

illustrazioni di Matteo Bertaccini

libro: *Robin Hood*, Nuages 2024

**Apriti, Sesamo! Alì Babà e i quaranta ladroni** 9 febbraio - 30 aprile 2025

illustrazioni di Alicia Baladan

libro: *Alì Babà e i quaranta ladroni*, Nuages 2025

**Pinocchio** in programma dal 7 febbraio al 3 maggio 2026

illustrazioni di Cecco Mariniello

libro: *Le avventure di Pinocchio*, Nuages 2025

## PINOCCHIO

### Il burattino più famoso al mondo

**Appena entrato in casa, Geppetto** prese subito gli arnesi e si pose a intagliare e a fabbricare il suo burattino.

"Che nome gli metterò?" disse fra sé e sé.

"Lo voglio chiamar Pinocchio. Questo nome gli porterà fortuna. Ho conosciuto una famiglia intera di Pinocchi: Pinocchio il padre, Pinocchia la madre e Pinocchi i ragazzi, e tutti se la passavano bene. Il più ricco di loro chiedeva l'elemosina."

**Così è descritta la nascita del protagonista di uno dei capolavori** della letteratura per ragazzi (e non solo): *Le avventure di Pinocchio: storia di un burattino* di Collodi (Carlo Lorenzini, 1826-1890), apparso a puntate sul *Giornale per i bambini* dal 1881 e pubblicato in volume nel 1883.

**Pinocchio** è un burattino di legno dotato di vita propria. Allegro e impertinente, pieno di buoni propositi ma attratto come tutti i bambini dal mondo dei giochi e noncurante degli avvertimenti degli adulti, va incontro a una serie di straordinarie esperienze e trasformazioni che lo renderanno infine degno di diventare un bambino in carne e ossa.

Proverbiale è il suo naso, per la sua forma appuntita e per la lunghezza che aumenta ogni volta che dice una bugia.

**La storia, per la complessità dei suoi significati**, ha fornito lo spunto a innumerevoli interpretazioni, in chiave pedagogica, sociologica, storica e psicanalitica, e ha stimolato la fantasia di scrittori, registi e artisti.

Non si contano le edizioni e le traduzioni, e intorno al libro sono nate numerose versioni teatrali, televisive e cinematografiche, dalle celebri animazioni di Walt Disney agli sceneggiati di Comencini e Sironi, fino alle visionarie versioni contemporanee di Matteo Garrone e Guillermo Del Toro.

## LE AVVENTURE DI PINOCCHIO

### Un romanzo di formazione, un classico senza tempo

**Le avventure di Pinocchio** è un romanzo di formazione che affronta temi universali come la crescita personale, la responsabilità e le conseguenze delle proprie azioni, e mette in luce l'importanza dell'educazione, del lavoro, della famiglia e della scuola. Ma è soprattutto una storia sull'identità, sulla scoperta e realizzazione del proprio vero sé.

Il personaggio di Pinocchio incarna meravigliosamente le debolezze e le incoerenze dell'infanzia, ma anche la sua inesauribile energia, l'allegria, la capacità di rigenerarsi, di apprendere e migliorare.

**L'opera è una metafora perfetta del percorso di crescita di ogni individuo**, con le sue sfide, errori e tentativi di riscatto che ha attraversato il tempo senza invecchiare ed è ancora oggi attuale e amata in tutto il mondo grazie alla sua capacità di toccare corde emotive e temi universali.

**L'universo di Pinocchio** si delinea come un complesso intreccio corale popolato di personaggi simbolici. L'abnegazione di Geppetto, babbo amorevole e poverissimo che tutto sacrifica per il suo burattino; la guida magica della Fata Turchina, potente figura femminile che segue Pinocchio nel percorso di crescita; la saggezza del Grillo Parlante, voce della coscienza; la generosità inaspettata del burattinaio Mangiafoco, dall'aspetto terribile ma dal cuore generoso che regala a Pinocchio le monete d'oro; le insidie della coppia di truffatori composta dal Gatto e la Volpe, che sfruttano l'ingenuità di Pinocchio per derubarlo con l'inganno, punteggiano con la loro influenza le tappe del viaggio esperienziale di Pinocchio alla conquista della consapevolezza e della maturità.

## **CECCO MARINIELLO**

---

### **Uno dei più importanti illustratori italiani, due volte Premio Andersen**

**Cecco Marinello** è nato a Siena nel 1950 e vive a Firenze.

Ha scoperto la passione per il disegno al liceo ed è diventato uno dei più grandi illustratori italiani.

**Ha lavorato per la stampa** quotidiana e periodica, da *Le Monde* a *Repubblica* e *La Stampa*.

**Ha collaborato con i più importanti editori italiani e stranieri** che hanno collane dedicate all'infanzia: Einaudi, Mondadori, E. Elle, Piemme, Giunti, Gallucci, Hosborne, Grimm Press, Henry Holt, Gallimard e altri, illustrando spesso testi di cui è anche autore.

**Per le sue illustrazioni ha ricevuto molti premi e riconoscimenti**, tra cui due Andersen e il Premio del Battello a Vapore.

**Tra i suoi libri:** *Un ippopotamo sull'ippocastano* (Piemme) e *Come Caterina salvò Babbo Natale* (Interlinea) di cui è autore, *Ciro e le nuvole*, *I Cici*, *Il viaggio di Peppino* e *La pancia di Maria* di Roberto Piumini, con cui ha collaborato in molte altre pubblicazioni, tra cui *L'anima dei gatti* (Nuages).

**Ha illustrato** i libri di Bruno Tognolini *La sera che la sera non venne* e *L'altalena che dondola sola*; *Chi ha incendiato la biblioteca?* di Anna Lavatelli e *Piccole storie matte* di Anna Vivarelli. Con Gallucci ha pubblicato *Il principe Siddharta*, *Il cane Lancillotto*, *Le storie del gatto Medardo* e ha illustrato *Viva la mamma* di Edoardo Bennato, *Storie di Re Artù e dei suoi cavalieri* e *Io Pi*. Con Battello a Vapore ha pubblicato *Jacopo e l'Abominevole Selvatico*. Per Giunti ha realizzato alcuni libri di argomento epico: *Elena, le armi e gli eroi*, *Ercole: le fatiche e la gloria*, *Medusa e il Minotauro*.

**Dalla pittura su carta con acquerelli** sono nate le sue *Opere buffe*, una serie di figure comiche raccolte nel 2004 alla galleria Nuages di Milano.

**Nel suo percorso artistico** sono importanti le pitture a olio su tela, presentate in numerose esposizioni in Italia e all'estero, che muovendo dalla Metafisica e dal Surrealismo fanno costantemente ritorno alla classicità e al mito mediterraneo attraverso la memoria personale.

**[www.ceccomarinello.com](http://www.ceccomarinello.com)**

## LA LOCANDINA

---

**LA TORRE DELLE FAVOLE 20 anni**  
**Ideazione e direzione artistica di Sonia Mangoni**  
**Coordinamento di Nicola Salvinelli**  
**Produzione Scena Urbana**

**TORRE AVOGADRO 7 febbraio - 3 maggio 2026**

**INAUGURAZIONE sabato 7 febbraio, ore 17**  
con la partecipazione dell'artista **Cecco Mariniello**  
interverranno il Sindaco **Josehf Facchini**, l'Assessore alla Cultura **Lucio Facchinetti**

### **PINOCCHIO**

**Illustrazioni di Cecco Mariniello**

**Allestimento scenografico-multimediale**

**Scena Urbana** Anna Berna, Dario Pasotti, Andrea Giuliano, *Videomaker* Elena Lazzarini

**Vulcano Studio** Riccardo Angarano e Caterina Perinetti

**Il burattino Pinocchio** è opera di Mario Raineri, Amici dell'Arte Lumezzane

**Rappresentazione teatrale** di Sonia Mangoni

con Clara Bonomi, Giada Cuppari, Giulia Franzoni, Sofia Gaida, Veronica Venturini.

Con la partecipazione di Ester Borghetti, Angela Pintossi, Anna Pozzi, Elisabetta Saottini, Margherita Svanera

### **La Biblioteca delle Favole**

Mostra bibliografica itinerante a cura di SiBCA - Sistema Beni Culturali e Ambientali di Valle Trompia - con la collaborazione di Biblioteca Civica Felice Saleri e Amici dell'Arte Lumezzane

**Il libro Le avventure di Pinocchio Edizioni Nuages - Milano**

Di Carlo Collodi, illustrazioni di Cecco Mariniello

### **Le attività intorno a Pinocchio**

partecipazione gratuita su prenotazione

prenotazioni presso la Biblioteca Civica Felice Saleri 030 8929 460 - 3383701140

[biblioteca.civica@comune.lumezzane.bs.it](mailto:biblioteca.civica@comune.lumezzane.bs.it)

**Biblioteca Civica Felice Saleri** via Moretto, 13 ore 16.30

### **Gli appuntamenti della Biblioteca delle Favole**

Letture dalla Biblioteca delle Favole e laboratori creativi

**10 febbraio e 10 marzo** *La filastrocca di Pinocchio di Gianni Rodari - con kamishibai*  
a cura di Claudio Bontempi, Osservatorio Astronomico Serafino Zani (per tutti, ingresso libero)

**5 marzo** *Pinocchio che spettacolo!*

a cura di Tempo Libero (15 bambini, età 3-6 anni)

**19 marzo** *Il laboratorio di papà Geppetto*

a cura di ARTrama (15 bambini, età 6-11 anni)

**9 aprile** *Nel paese dei balocchi tra colori e sfumature*

a cura di Amici dell'Arte Lumezzane (10 bambini, età 8-11 anni)

**16 aprile** *Tocca, crea, muovi! Marionette sensoriali dal mondo di "Pinocchio"*

a cura di Tempo Libero (10 bambini, età 3-6 anni)

**Sede Amici dell'Arte** via Partigiani 7/11

**Sabato 18 aprile ore 15**

**Cecco Mariniello**

### **Immaginare Pinocchio**

Laboratorio pratico artistico (dai 18 anni, 20 persone)

**Planetario di Lumezzane** via Mazzini, 92

**Domenica 12 aprile e domenica 27 aprile ore 16.30** aperture straordinarie del Planetario

### **Le favole del cielo**

Le famiglie potranno abbinare la visita delle ore 15 alla Torre delle Favole

con la proiezione spiegata del cielo stellato al Planetario

prenotazioni 030 872164 [osservatorio@serafinozani.it](mailto:osservatorio@serafinozani.it)

## Crediti

---

**Comune di Lumezzane**  
**La Torre delle Favole**  
**Scena Urbana**

*In collaborazione con*  
**Nuages**  
**Biblioteca Civica Felice Saleri**  
**Comunità Montana di Valle Trompia**  
**Civitas**  
**Amici dell'Arte Lumezzane**  
**ARTrama**  
**Osservatorio Astronomico Serafino Zani**

*Con il contributo di*  
**Modulgrafica Caldera**  
**F.Ili Salvatti**  
**La Nuova Doso**  
**EdilPieve**  
**Renato Cavagna**  
**Forneria Perotti**  
**Inprofumeria**

*Con il patrocinio e il sostegno di*  
**Provincia di Brescia**  
**Regione Lombardia - Il Consiglio**  
**Fondazione ASM**  
**RBBC Rete Bibliotecaria Bresciana e Cremonese**  
**SiBCA - Sistema Beni Culturali e Ambientali di Valle Trompia**

**Comune di Lumezzane**  
**Josehf Facchini Sindaco**  
**Lucio Facchinetti Assessore alla Cultura**  
**Nicola Salvinelli Responsabile Area Segreteria e Comunicazione**

**La Torre delle Favole**  
**Sonia Mangoni** *ideazione e direzione artistica*  
**Scena Urbana** *produzione*  
**Anna Berna** *amministrazione*  
**Maria Grazia Tateo, Ivana Pesce, Anita Loda** *segreteria*  
**Luca Viesi, studionoise.it** *grafica e web*

## Per informazioni

---

**Comune di Lumezzane, Ufficio Cultura e Comunicazione**  
**030 8929 422 - 423** negli orari di apertura dell'ufficio  
**www.comune.lumezzane.bs.it**

**Torre Avogadro, via Caduti 2 - Lumezzane Pieve (Brescia)**  
**030 8971 245** negli orari di apertura

**Sonia Mangoni**  
**sonia.mangoni@alice.it**  
**339.5354340**

**www.latorredellefavole.it**  
**Facebook La Torre delle Favole**